

**COMUNICATO STAMPA**  
**PRESENTATA LA QUARTA EDIZIONE DEL FESTIVAL  
DI WORLD MUSIC "ITINERARI MUSICALI - SENTIERI ACUSTICI":  
CONCERTI, STAGES DI MUSICA E DANZA TRADIZIONALE,  
ESCURSIONI E TANTE ALTRE INIZIATIVE  
TUTTO IL PROGRAMMA SU:  
[www.provincia.pistoia.it/sentieriacustici](http://www.provincia.pistoia.it/sentieriacustici)**

Quarta edizione per "Itinerari musicali - Sentieri acustici", festival di world music sul territorio provinciale pistoiese, che propone concerti, stages di musica e danza, escursioni e molte altre iniziative. Il programma è stato presentato mercoledì 30 giugno all'Apt di Firenze dall'assessore alla cultura della Provincia di Pistoia Cristina Donati, il Direttore artistico del festival Riccardo Tesi, Patrizia Turini della Regione Toscana, Alba Rosa Nesti dell'Associazione Teatrale Pistoiese, da Manuela Geri Responsabile Itinerari Musicali dell'Ufficio Cultura Provincia Pistoia, e dal musicista Francesco Magnelli (che partecipa al festival).

Caratteristica preponderante del festival, come è stato sottolineato dai presenti, è quella di unire attraverso musica, ed anche il suo apprendimento tramite gli stages, paesi e culture diversi, attraendo il pubblico in una iniziativa che inizia itinerante per il territorio provinciale pistoiese con Itinerari musicali e che arriva poi sulla montagna pistoiese con Sentieri acustici dove si svolgono anche gli stages e le escursioni. Un festival che vuole proporre grandi appuntamenti di world music e rendere al tempo stesso partecipe il pubblico con molti appuntamenti coinvolgenti a contatti della natura e alla scoperta delle tradizioni.

**Questi i concerti:**

**Itinerari musicali:** giovedì 22 luglio ore 21.30 giardino di Villa Garzoni di Collodi (Pescia) Lo Cor de la Plana (Francia), martedì 27 luglio ore 21.30 giardino di Villa la Màgia (Quarrata) Hamilton de Holanda Quartet (Brasile), venerdì 30 luglio ore 21.30 giardino della Villa Medicea "Rospigliosi" di Spicchio (Lamporecchio) Vladimir Denissènkov (Russia). **Sentieri acustici:** concerti al Palazzetto Pertini, ore 21.30 località La Macava - Bardatone, mercoledì 18 agosto "Quando prendo la chitarra..." recital di Bobo Rondelli, giovedì 19 agosto duo Mauro Pagani e Giorgio Cordini, Mairtin O' Connor, Micheal O' Domhnall, Zoe Conway. (Irlanda), venerdì 20 agosto " Stazioni Lunari" di Francesco Magnelli con Ginevra di Marco, Paola Turci, Enriquez di Bandabardò, Riccardo Tesi, Maurizio Geri, sabato 21 agosto Luisa Cottifogli "Solo Voce" duo Filippo Gambetta – Claudio De Angeli, Les Italiens di Alessandro Di Puccio.

Tutto il programma del festival è sul sito internet della Provincia di Pistoia:

[www.provincia.pistoia.it/sentieriacustici](http://www.provincia.pistoia.it/sentieriacustici), e mail [sentieriacustici@provincia.pistoia.it](mailto:sentieriacustici@provincia.pistoia.it), dove c'è anche la scheda scaricabile per iscriversi agli stages. Per tutte le informazioni Provincia di Pistoia Assessorato alla cultura tel. 0573 - 974671 (Silvia), 974676 (Chiara), Ufficio Stampa Bruno Casini cell. 335-6654689.

## **SCHEDA COMPLETA SULLE INIZIATIVE DI "ITINERARI MUSICALI - SENTIERI ACUSTICI" EDIZIONE 2004**

L'Assessorato alla Cultura della Provincia di Pistoia, in collaborazione con l'Associazione Teatrale Pistoiese ed i Comuni di Cutigliano, Lamporecchio, Pescia, Piteglio, Quarrata e San Marcello P.se presenta la quarta edizione del **Festival Sentieri Acustici** diretto da Riccardo Tesi. La manifestazione estiva si avvale del sostegno della Regione Toscana, della Comunità Montana Appennino Pistoiese e della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia. Il festival è nato nel 2001 come momento clou della rassegna **Itinerari Musicali** (presente dal 1986 nel territorio pistoiese) e si caratterizza per una forte attenzione verso la musica tradizionale toscana e il suo confronto con la world music contemporanea.

### **ITINERARI MUSICALI**

Il prossimo 22 luglio prenderà il via **la prima parte del Festival**, gli **Itinerari Musicali** (tre concerti in tre distinti Comuni della Provincia di Pistoia): alcuni dei migliori musicisti della world music internazionale suoneranno in ville storiche pistoiesi

**giovedì 22 luglio, ore 21.30 – giardino di Villa Garzoni di Collodi (Pescia)**

***Lo Cor de la Plana (Francia)***

Nello splendido giardino all'italiana della villa si esibirà l'ensemble maschile del quartiere della Plaine di Marsiglia che esegue polifonie della Provenza. Interpretati all'unisono o in polifonie ed accompagnati da tamburelli, battiti di piedi o battute di mani, urlati o sussurrati, i canti del Cor sono l'immagine del loro quartiere: violenti ma senza crudeltà, dolci ma senza diventare mielosi, sognatori ma senza sicurezze inutili. A Villa Garzoni sarà inoltre possibile ammirare i risultati del recente restauro sul giardino nella nuova, suggestiva illuminazione notturna.

(In caso di maltempo il concerto si svolgerà al Teatro Pacini di Pescia)

INGRESSO LIBERO

**martedì 27 luglio, ore 21.30 – giardino di Villa la Màgia (Quarrata)**

***Hamilton de Holanda Quartet (Brasile)***

Nel giardino di Villa La Màgia, opera del Buontalenti, un concerto di musica brasiliana con uno dei migliori mandolinisti al mondo ed il suo gruppo. Improvvisazione, elemento spontaneo nel suo modo di suonare, virtuosismo incredibile mai fine a se stesso, sempre a servizio della musica e mai esibito per stupire, creatività senza confini ... tutto ciò si unisce all'allegria che Hamilton de Holanda porta sulla scena e che sa trasmettere al pubblico, in un intreccio di melodie e virtuosismi da non perdere.

(In caso di maltempo il concerto si svolgerà al Teatro Nazionale di Quarrata)

INGRESSO LIBERO

**venerdì 30 luglio, ore 21.30 – giardino della Villa Medicea "Rospigliosi" di Spicchio (Lamporecchio)**

***Vladimir Denissènkov (Russia)***

Conosciuto nel nostro paese per l'interpretazione di Princesa su Anime Salve di Fabrizio De Andrè o per le collaborazioni con Moni Ovadia, Vladimir è uno dei maestri riconosciuti del bajan, strumento affine alla fisarmonica. Recentemente Denissènkov ha formato un ensemble con raffinati musicisti provenienti da Brasile, Russia e Italia con i quali esegue melodie che si adagiano su armonie ricercate e magistralmente eseguite. Le acrobatiche dita di Vladimir volano sulla tastiera

del bayan, ci fanno immergere nel cuore del suo sentire, ci accompagnano in un viaggio nell'anima profonda della cultura russa.

INGRESSO LIBERO

### **SENTIERI ACUSTICI – Concerti, Dopofestival, Stages, Altre iniziative**

**La seconda parte del Festival, i Sentieri Acustici**, si svolgerà in agosto sulla Montagna Pistoiese e precisamente al Palazzetto Pertini in località La Macava (fra Maresca e Bardalone) a soli venti minuti in auto da Pistoia; altri concerti a Cutigliano e a Piteglio.

#### **domenica 8 agosto, ore 17.00 – Macchia Antonini (Piteglio)**

“La Macchia in festa”: bancarelle, burattini e poeti improvvisatori

*Altamante Logli e Realdo Tonti* – “duello” in ottava rima

INGRESSO LIBERO

#### **domenica 8 agosto, ore 21.30 Maresca**

*Amedeo& Belinda (Italia/Cuba)*

Nell'ambito della manifestazione “Cibi e Culture”, organizzata dall'Associazione Extrad'arte di Maresca e dal Comune di San Marcello pistoiese, una serata di musica latino – cubana con Amedeo, un chitarrista di estrazione jazz che da anni si dedica alla world music e Belinda, cantante e virtuosa del violoncello.

INGRESSO LIBERO

#### **martedì 17 agosto – Aula Verde, località Il Serrettone (Cutigliano)**

*Festa a Ballo con*

*BandaBrisca*

*e Claudio Cesaroni*

dalle 17.00 alle 19.00 Storie, balli e giochi per bambini: Linchetti e Sniepis – Le fiabe della Montagna Pistoiese raccontate da Vinicio Betti, con interventi musicali di BandaBrisca

ore 20.00 Cena a base di prodotti tipici a cura dell'Unione Sportiva Il Melo

ore 21.30 La festa continua con BandaBrisca e Claudio Cesaroni

A Cutigliano in località Il Serrettone, su un verdeggiante pianoro su cui si affacciano le vette del Libro Aperto (uno dei più suggestivi rilievi dell'Appennino Tosco – Emiliano) un appuntamento con la musica, i balli tradizionali e la natura. Sulle note del gruppo BandaBrisca, aspiranti ed esperti ballerini potranno imparare e ballare le danze collettive della tradizione europea sotto la guida del “maestro” Claudio Cesaroni. All'ora di cena, una gustosa pausa con i prodotti tipici preparati dall'Unione Sportiva Il Melo (prenotazioni allo 0573 68283) e poi le danze ... fino a tarda notte!

INGRESSO LIBERO

### **CONCERTI AL PALAZZETTO PERTINI, ORE 21.30**

**località La Macava - Bardalone**

Il prof. **Carlone Junior** della Banda Osiris presenta:

#### **mercoledì 18 agosto**

*Ettore Borzacchini* tiene una conversazione sul vernacolo livornese presentando il suo dizionario: “Il Borzacchini – dizionario universale ragionato di lingua volgare, anzi volgarissima, d'uso del popolo alla fine del secondo millennio”.

“**QUANDO PRENDO LA CHITARRA...**” un recital rigorosamente acustico di **Bobo Rondelli**, che coniuga l'ironia e la sagacia del suo essere livornese con la classe della migliore canzone d'autore.

*Degustazione dei prodotti del Consorzio Montagne e Valli di Pistoia abbinati ai prodotti del sottobosco di Abetone in collaborazione con la Condotta Slow Food – Montana Pistoiese.*

INGRESSO LIBERO

**giovedì 19 agosto**

**duo Mauro Pagani e Giorgio Cordini**

***Mairtin O' Connor, Micheal O' Domhnall, Zoe Conway. (Irlanda)***

Esordio in grande stile per i concerti al Palazzetto Pertini, con Mauro Pagani, coautore insieme a Fabrizio De Andrè di una delle pagine più belle ed originali della canzone d'autore: Creuza de ma!!  
Musicista poliedrico ed onnivoro, produttore geniale, Pagani ha da poco realizzato un nuovo album: Domani. Per questa occasione si presenterà in una veste insolitamente intimistica, con la sola compagnia del chitarrista Giorgio Cordini, anche lui collaboratore di Fabrizio De Andrè, per un programma che ripercorrerà i momenti più salienti della sua intensa carriera.

A seguire un trio d'eccezione che riunisce tre star della musica irlandese: Mairtin O' Connor uno dei migliori organettisti del mondo, noto per la partecipazione alla band originale di *Riverdance*, ex membro dei De Dannan, Boys of Lough; Micheal O' Domhnall chitarrista e cantante della mitica Bothy Band e dei Nightnoise; la giovanissima violinista Zoe Conway. Talento, inventiva, tecnica impeccabile e capacità di mescolare in modo intelligente la musica tradizionale irlandese con il Mediterraneo, la musica classica e balcanica saranno gli ingredienti per un set che si annuncia incandescente...

INGRESSO € 5,00

**venerdì 20 agosto**

***“ STAZIONI LUNARI” di Francesco Magnelli – EDIZIONE SPECIALE***

**con Ginevra di Marco, Paola Turci, Enriquez di Bandabardò, Riccardo Tesi, Maurizio Geri.**

Il secondo appuntamento al Palazzetto Pertini è uno spettacolo nato da un'idea di Francesco Magnelli (già membro fondatore dei C.S.I. e dei P.G.R.) nel 2001 e riproposto in una veste speciale per il festival Sentieri Acustici, con inaspettate incursioni nella tradizione toscana. Quattro stazioni lunari, quattro stanze in cui abitano uno o più artisti. Ginevra di Marco conduce il pubblico nelle stanze, unendo le esperienze degli artisti in un ideale percorso musicale. La voglia è quella di creare un porto per tutti gli artisti che hanno la spinta e la curiosità di confrontarsi e di mostrare un aspetto diverso di sé, forse solo più nascosto, ma ugualmente vivo. Stazioni Lunari nasce per mettersi in gioco: è il luogo perfetto dove fermarsi per un po' e poi ripartire, è un punto di attracco senza tempo.

INGRESSO €5,00

**sabato 21 agosto**

***Luisa Cottifogli “SOLO VOCE”***

**duo Filippo Gambetta – Claudio De Angeli**

***Les Italiens di Alessandro Di Puccio***

In chiusura un cammeo di Luisa Cottifogli (insegnante dello stage di voce livello avanzato del festival) che da anni viaggia in vari repertori vocali, sperimentando lirica, musica antica e contemporanea, jazz, musica etnica e sconfinando nelle arti visive e teatrali.

A seguire due giovani talenti della world music italiana Filippo Gambetta e Claudio De Angeli (organetto diatonico e chitarra), un duo ideato da Filippo Gambetta, figlio d'arte e noto insegnante e musicista a livello internazionale.

Gran finale di Les Italiens, l'orchestra di dieci elementi diretta e fondata da Alessandro Di Puccio nel 1998 per riunire un ampio numero di musicisti tra i più importanti della scena toscana e nazionale che condividessero un forte interesse per i linguaggi della world music. Il repertorio, cantato in italiano e francese, è formato in larga parte da composizioni originali caratterizzate da

forti tinte zingaresche ed etniche, intrise di sapori jazzistici, popolari, “cinematografici” che si integrano e si confondono in un contesto strumentale provincial-metropolitano, dalla sonorità decisamente robusta. Non mancano comunque momenti di quiete e di moderato “sentimentalismo” (come la tradizione italiana comanda ed insegna) affidati in gran parte a lente ballate e canzoni.

### **DOPOFESTIVAL**

Il 18, 19, 20 e 21 agosto dopo i concerti al Palazzetto Pertini la serata continua alle 23.30 a Le Nuove Ginestre di Maresca con il Dopofestival. Scena aperta per chiunque abbia voglia di esibirsi, jam sessions e balli con l’inossidabile duo *Cappotto e Cammello* per l’estate “*Paletta e secchiello*, ma sempre *musica di un certo livello*” e lo special, special guest *Sax Gordon* a fare gli onori di casa. Un duo di blues, swing e affini e uno dei sassofonisti più ricercati nei club, negli studi di registrazione e nei luoghi di spettacolo di tutto il mondo: chitarre acustiche, voci, kazoo, asse da lavare, bidon bass, ecc... all’insegna del buon umore ed il divertimento. Non mancate!

INGRESSO LIBERO

### **STAGES DI MUSICA E DANZA TRADIZIONALE**

Dal 19 al 21 agosto sulla montagna pistoiese si svolgeranno nove stages di strumento, voce e danze tradizionali: otto presso la scuola materna di Campotizzoro e lo stage di tango presso la sala da ballo de Le Nuove Ginestre di Maresca. Tutti gli stages sono a pagamento (€ 60,00 ciascuno per 18 ore di lezione) e saranno tenuti dai migliori insegnanti a livello europeo dei rispettivi settori. E’ prevista un’ esibizione finale degli allievi per sabato 21 agosto nel pomeriggio a Le Nuove Ginestre (Maresca).

Stages di strumento:

**Chitarra swing – manouche** – docente Maurizio Geri

**Organetto diatonico** – docente Filippo Gambetta

**Percussioni cubane, Approfondimento tematico sulla Rumba** – docente Valerio Perla

**Musica d’insieme** – docenti Claudio Carboni e Ettore Bonafè

Stages di danza tradizionale:

**Forme dei balli tradizionali europei** – docente Claudio Cesaroni

**Danze irlandesi Irish Ceili Dancing: i suoni e i ritmi irlandesi** – docente Joan Byrne

**Tango argentino Livello intermedio e livello avanzato** – docenti Amaray Cochero e Oscar “Pancho”

Stages di voce:

**voce livello base: La voce degli elementi** – docente Devis Longo

**voce livello avanzato: Voce e misteri, tecnica vocale** - docente Luisa Cottifogli

sabato 21 agosto, ore 17.00 – Le Nuove Ginestre (Maresca)

**Esibizione degli allievi degli stages**

INGRESSO LIBERO

### **ALTRE INIZIATIVE**

Non mancheranno le occasioni di avvicinarsi alla cultura, alla natura e ai personaggi del luogo attraverso le numerose iniziative collaterali.

**CORSI**

**Corso di astronomia** - Osservatorio Astronomico della Montagna Pistoiese, località Pian de' Termini, Gavinana

Martedì 17 agosto - ore 15.30 *Lezione Teorica – Le basi dell'Astronomia*: I movimenti della sfera celeste, la nostra posizione nello spazio, tempi e distanze in Astronomia. Ore 21.00 Serata di osservazioni: Come funziona un Osservatorio, come riconoscere le principali costellazioni, come si individua la stella Polare, osservazione attraverso gli strumenti degli oggetti più belli presenti in cielo.

Mercoledì 18 agosto - ore 10.00 *La nostra stella: il Sole* Osservazione di macchie solari e protuberanze, piccola conferenza sull'argomento. Ore 15.30 Domande e risposte su quanto appreso e osservato.

Il programma potrà subire variazioni in caso di cattive condizioni meteo.

L'Osservatorio Astronomico della Montagna Pistoiese è dotato di due grandi telescopi a specchio di 40 e 60 cm di diametro, di un bionoscopio di grandi dimensioni e di due cupole di osservazione.

Quota di iscrizione: **€25,00** a persona (compresi i biglietti di ingresso all'Osservatorio) da versare martedì 17 agosto alle ore 15.30 sul posto. Numero minimo iscritti: 6 persone.

### **Corso di tessitura:**

giovedì 19, venerdì 20 agosto 15.30 – 18.30 e sabato 21 agosto 9.30 – 12.30 a Palazzo Achilli (Gavinana) per imparare a tessere con i telai a mano dell'Ecomuseo della Montagna Pistoiese.

Lo scopo del corso è quello di avvicinare gli allievi alle tecniche di tessitura tradizionali della Montagna Pistoiese. Guidati da un maestro artigiano della montagna gli allievi potranno apprendere come predisporre l'*orditura*, fondamentale per la buona riuscita del lavoro, le tecniche e i disegni tipici della montagna pistoiese e la rifinitura dell'elaborato stesso. La lana e i telai verranno forniti dall'organizzazione. Numero minimo di partecipanti 8. Quota di partecipazione **€40,00**.

**Giocare a carte:** "Striscio e busso". Chi sa *contare il 48* a scopa o giocare a *terziglio* e *quadrigliati*? Imparate a giocare ai giochi tradizionali con le carte toscane dove il re si chiama Regio e il fante è il Gobbo.

Presso Le Nuove Ginestre, Maresca

giovedì 19 agosto ore 16.00 – 18.00 Breve introduzione al gioco del Tressette. Introduzione e spiegazione del Quadrigliati. Pratica di gioco.

venerdì 20 agosto ore 16.00 – 18.00 Introduzione e spiegazione del Terziglio. Pratica di gioco.

sabato 21 agosto ore 10.00 – 12.00 Torneo a premi finale per i partecipanti.

Numero minimo di partecipanti 5. Quota di partecipazione **€10,00**

### **ESCURSIONI**

**Partenza ore 9.30 da San Marcello P.se con il bus navetta gratuito verso i luoghi delle escursioni**

giovedì 19 agosto: *Escursione e visita guidata al giardino didattico di Pontepetri* con visione delle macchine idrauliche, delle essenze arboree della montagna e del percorso lungo il sistema di derivazione delle acque. In collaborazione con l'Ecomuseo della Montagna Pistoiese e con la Cooperativa Itinerari – Fabbrica del Verde. Numero minimo di partecipanti 8.

venerdì 20 agosto: *Escursione e visita guidata al Molino di Giamba (Orsigna)* "Castagna e carbone: escursione guidata alla scoperta delle antiche tradizioni della Montagna". Visita al Molino a due palmenti (una macina per le castagne e una per il grano) e ai vari edifici con cui si trasformano i frutti del bosco. In collaborazione con la Cooperativa Val D'Orsigna che offrirà uno spuntino a base di prodotti tipici ai partecipanti.

sabato 21 agosto: *Escursione e visita guidata alla Ghiacciaia della Madonnina (Le Piastre)* con visione dell'ingegnoso sistema di canali e laghi artificiali con cui si produceva il ghiaccio naturale nella Valle del Reno. In collaborazione con l'Ecomuseo della Montagna Pistoiese e con la Cooperativa Itinerari – Fabbrica del Verde. Numero minimo di partecipanti 8.

## **ALTRE INIZIATIVE**

Lunedì 16 agosto: **Osservazione del cielo** a cura del Gruppo Astrofili della Montagna Pistoiese all'Osservatorio Astronomico di Pian de' Termini di Gavinana (prenotazione obbligatoria: 0573 621289)

### **Conferenza con proiezione di diapositive su “Il Giardino Storico: storia, natura, progetto”**

Venerdì 20 Agosto: ore 18.00 “Il giardino di Villa Cini e il Parco Lodolo (San Marcello Pistoiese)” - Dott.ssa Emanuela Regi, Scuola special. Archit. dei giardini e progettaz. del paesaggio di Pistoia. La conferenza si terrà presso l'Orto Botanico Forestale dell'Abetone - Polo didattico di Fontana Vaccaia, via del Brennero n° 49, Abetone.

Itinerari musicali Sentieri Acustici: Provincia di Pistoia Assessorato alla cultura, Regione Toscana, Associazione Teatrale Pistoiese, Comunità Montana Appennino Pistoiese, Comuni di Cutigliano, Lamporecchio, Pescia, Piteglio, Quarrata, S. Marcello Pistoiese, Direzione artistica Riccardo Tesi, Coordinamento Manuela Geri, Silvia Cappellini, Chiara Iozzelli, con il contributo di Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia, e di Iveco Svra Pistoia, Anghiari srl Centrali, Idroelettriche Gavinana, Cna Pistoia.

**Pistoia 1° luglio 2004**